



Offre d'emploi Chargé-e de production

La compagnie Toutes Nos Histoires implantée en région Grand-Est, à Strasbourg, a vu le jour en mars 2017 pour permettre à Mounia Raoui (comédienne, auteure et porteuse de projets) de fédérer des énergies, de provoquer des rencontres artistiques et professionnelles, de développer des projets et d'asseoir une recherche, en complicité avec des musiciens (Areski Belkacem, Gérard Tempia), des auteurs (Emmanuel Faventines) et des plasticiens (Sigolène de Chassy).

Site internet : <https://toutesnoshistoires.com/>

La compagnie recherche une personne pour l'administration, la production de ses activités, la diffusion de ses spectacles et la communication de la compagnie.

Cette personne, en lien avec la responsable artistique, aura pour missions :

ADMINISTRATION

- Le suivi comptable des dépenses et des recettes en lien avec le cabinet comptable
- La transmission des ordres de paie au cabinet comptable en charge des déclarations sociales
- L'établissement et le suivi des dossiers de demandes de conventionnement (DRAC, Région et Ville), des demandes de subvention et appels à projet
- La coordination générale des activités et l'animation de la vie associative de la compagnie, en lien avec la responsable artistique
- La rédaction et l'envoi des devis et des factures

PRODUCTION

- L'établissement et le suivi des budgets de création
- La rédaction et la négociation des différents contrats de cessions, coproductions et conventions de résidences
- L'établissement et suivi des dossiers de demande de subvention au projet et conventionnement
- Le suivi des plannings et tournées (établissement des feuilles de route, organisation des déplacements, hébergements, frais...)

DIFFUSION

- Assurer la diffusion des spectacles de la compagnie au niveau régional et national
- Prise de contact, relances et négociations avec les diffuseurs

COMMUNICATION (optionnel)

- Assurer la communication globale de la compagnie et des spectacles
- Mise à jour du site internet (wordpress)
- Rédaction et envoi de newsletters
- Publication sur les réseaux sociaux (Facebook et Instagram)

PROFIL ET QUALITES REQUISES

- Compétences comptables et juridiques (droit du travail, droits d'auteur et droits voisins) spécifiques au secteur du spectacle vivant indispensables. Connaissance de la convention collective CCNEAC
- Expérience indispensable de 2 ans minimum sur des missions similaires
- Connaissance du milieu culturel et des réseaux du spectacle vivant (théâtre et musique)
- Capacités rédactionnelles et qualités relationnelles
- Rigueur, sens de l'organisation, réactivité, autonomie
- Maîtrise indispensable des logiciels excel et word

Prise de poste janvier 2024.

CDDU de 6 jours par mois selon l'activité (8 jours par mois avec les missions de communication)

La compagnie est basée à Strasbourg.

Télétravail possible, prévoir des déplacements réguliers en Grand Est.

Rémunération selon expérience et profil.

Candidature, CV et lettre de motivation, à envoyer par mail à Ibrahim Djaura, président, à l'adresse email suivante : cienoshistoires@gmail.com